



Centro Studi Cultura e Società



Premio Piemonte Letteratura

Concorso Nazionale per Poesia; Narrativa breve e Tesi di Laurea

Regolamento XXII (I) Edizione

Montepremi di 800,00 euro – Scadenza 29/01/2015

Info Cultura e Società: cultsoc@fastwebnet.it – 347 8105522

ARTICOLO 1 – FINALITA'. Il Centro Studi Cultura e Società promuove la XXII (I della nuova serie) edizione del concorso letterario nazionale **Premio Piemonte Letteratura**. Il concorso persegue gli obiettivi di promuovere e valorizzare la poesia e la narrativa di qualità e di rafforzare il senso di appartenenza al proprio territorio, pur nella pluralità delle espressioni culturali.

ARTICOLO 2 – TERMINE DI SCADENZA. Le opere vanno inviate al Centro Studi Cultura e Società, attenendosi alle modalità definite nei successivi articoli, **entro il 29 gennaio 2015**. In ogni caso fa fede la data del timbro postale per le spedizioni effettuate con posta ordinaria e della mail per quelle inviate con posta elettronica. Le opere inviate non saranno restituite.

ARTICOLO 3 – SEZIONI DEL PREMIO. Le sezioni del Premio sono le seguenti:
A) Poesia a Tema Libero; B) Narrativa breve a Tema Libero; C) Poesia su Identità e Territorio;
D) Narrativa breve su Identità e Territorio; E) Tesi di Laurea (Facoltà Umanistiche delle Università del Piemonte); F) Poesia Studenti del Piemonte su Identità e Territorio



ARTICOLO 4 – SEZIONI POESIA E NARRATIVA BREVE (A; B; C; D)

La partecipazione è libera, senza limiti di età. Si può partecipare anche a tutte le sezioni.

La quota di partecipazione è progressiva rispetto al numero di opere. Ammonta a **10 euro per una sola opera**, a cui vanno aggiunti **5 euro per ogni ulteriore opera** fino a **massimo consentito di sette opere** complessive, sia edite che inedite, di cui non più di tre in una stessa sezione

A) **Poesia a Tema Libero.** Nessun vincolo di contenuto. Libertà di stile e di metrica. Massimo 50 versi ogni poesia. Testi in lingua italiana

B) **Narrativa breve a Tema Libero.** Nessun vincolo di contenuto. Libertà di stile e di tecnica espressiva. Rientrano in questa sezione: Racconto, Fiaba, Dialogo; Lettera, Pagine di Diario ed ogni altra forma di narrazione. Massimo 10000 (diecimila) battute (compresi spazi) ogni testo.

C) **Poesia su Identità e Territorio.** Il contenuto è a tema ed è riferito ai valori ed alle emozioni riconducibili al senso di appartenenza ad un territorio, ad una comunità, ad un paese, sia esso quello in cui si vive o quello di origine. Libertà di stile e di metrica. Massimo 50 versi ogni poesia. I testi, oltre che in lingua italiana, possono essere presentati in un dialetto italiano ed in qualsiasi lingua, purché con traduzione. Per tali testi è richiesta la spedizione elettronica

D) **Narrativa breve su Identità e Territorio.** Il contenuto è a tema ed è riferito ai valori ed alle emozioni riconducibili al senso di appartenenza ad un territorio, ad una comunità, ad un paese, sia esso quello in cui si vive o quello di origine.. Libertà di stile e di tecnica espressiva. Rientrano in questa sezione: Racconto, Fiaba, Dialogo; Lettera, Pagine di Diario ed ogni altra forma di narrazione. Massimo 10000 (diecimila) battute (compresi gli spazi) ogni testo.

ARTICOLO 5 – INVIO OPERE SEZIONI POESIA E NARRATIVA BREVE (A; B; C; D)

L'invio delle opere può essere effettuato avvalendosi di una delle seguenti modalità:

- **Spedizione postale**, in unica busta regolarmente affrancata e indirizzata al **Centro Studi Cultura e Società via Cesana 56 - 10139 Torino**. Ogni opera deve essere inviata in **sei copie** di cui una con i dati dell'autore (nome, cognome, indirizzo, numero telefonico, eventuale indirizzo e.mail, sezione di partecipazione). In caso di partecipazione a più sezioni è possibile effettuare la spedizione cumulativamente, in unica busta, indicando con chiarezza a quale sezione ogni opera viene associata
- **Spedizione elettronica**, con unica e.mail all'indirizzo cultsoc@fastwebnet.it, a cui va allegato un file **in formato word** contenenti le opere, in unica copia, unitamente ai dati dell'autore. La duplicazione sarà a cura della Segreteria, che renderà anonime le copie per la Giuria. In caso di partecipazione a più sezioni è possibile effettuare la spedizione cumulativamente, inserire tutte le opere nello stesso file, indicando con chiarezza a quale sezione ognuna viene associata

Ogni opera deve essere **tassativamente** dattiloscritto o digitata al computer.

Per i **concorrenti minorenni** è necessaria la dichiarazione di autorizzazione alla partecipazione da parte di chi ne esercita la patria potestà. **Per le opere edite** indicare, oltre ai dati dell'Autore, il titolo dell'opera in cui è stata pubblicata e l'editore

ARTICOLO 6 – TESI DI LAUREA (SEZIONE E). Partecipazione riservata a Tesi di Laurea presentate presso le Facoltà Umanistiche delle Università del Piemonte in data non antecedente **cinque anni** rispetto alla scadenza della presente edizione del Premio Piemonte Letteratura. Le Tesi possono essere relative sia a Lauree brevi che magistrali. Nessun vincolo di contenuto. La partecipazione è limitata ad una sola Tesi e prevede una quota di partecipazione simbolica di **5 euro**. Nessun vincolo alla partecipazione ad altre sezioni.

Spedizione elettronica, con unica e.mail all'indirizzo cultsoc@fastwebnet.it, a cui va allegato un file in formato word contenente i dati ed un file pdf con il testo della Tesi.



ARTICOLO 7 - MODALITA' VERSAMENTO QUOTE DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione alla Sezione E Studenti del Piemonte è gratuita. Tutte le altre sezioni prevedono una quota di partecipazione,

Il versamento delle quote di partecipazione (cumulativo, in caso di partecipazione con più opere, anche di sezioni diverse, eventualmente **integrato con 2 euro** per chi richiede la spedizione postale dei risultati) va effettuato su **Conto Corrente Postale N. 001009353721** intestato al Centro Studi Cultura e Società oppure con bonifico bancario (**Codice IBAN IT21P0760101000001009353721**), precisando causale del versamento e nominativo.

A prescindere dalla modalità di spedizione, si richiede di allegare alle opere copia della ricevuta di versamento su C/C postale o del bonifico inserendola nella busta insieme alle opere oppure inviando la scansione della medesima via e.mail .

ARTICOLO 8 – STUDENTI DEL PIEMONTE (SEZIONE F)

Partecipazione riservata agli studenti delle scuole del Piemonte, di ogni ordine e grado.

Il contenuto è a tema ed è riferito ai valori ed alle emozioni riconducibili alla propria identità culturale ed al senso di appartenenza al territorio piemontese in cui si vive o quello di origine, Libertà di stile e di metrica. Massimo 50 versi ogni poesia. Testi in lingua italiana. Il testo può essere accompagnato dalla sua traduzione nella lingua del paese d'origine o in dialetto, piemontese o di altre regioni italiane.

Partecipazione gratuita con una sola poesia rappresentativa della classe.

Ogni classe partecipa come concorrente collettivo.

Gli insegnanti sono invitati a coordinare, nell'ambito della classe, un lavoro di gruppo finalizzato all'elaborazione di un testo comune.

Spedizione elettronica, con unica e.mail all'indirizzo cultsoc@fastwebnet.it, a cui va allegato un file **in formato word** contenenti la poesia unitamente ai **seguenti dati**:

- Classe, Sezione, Scuola
- E-mail ed indirizzo completo della Scuola
- Nome e Cognome e Indirizzo e-mail dell'Insegnante Referente dell'attività e degli eventuali altri Insegnanti coinvolti
- Telefono dell'Insegnante Referente
- Elenco degli studenti che hanno partecipato

ARTICOLO 9 – GIURIA E VALUTAZIONE. Le opere partecipanti saranno valutate da una apposita giuria di esperti, scelti dal Centro Studi Cultura e Società, i cui componenti saranno resi noti nel corso della cerimonia di premiazione.

L'esame e la valutazione delle opere (fatta eccezione per le Tesi) vengono effettuati in forma anonima. I criteri di valutazione sono definite da apposite **Linee Guida** consultabili sul sito <http://culturaesocieta.gsvision.it/>

ARTICOLO 10 – RISULTATI E PREMIAZIONE.

La cerimonia di premiazione si svolgerà a Torino **sabato 16 maggio 2015** alle 15,30

La comunicazione degli esiti del concorso sarà inviata, unitamente all'invito a partecipare alla cerimonia di premiazione, a tutti i concorrenti, all'indirizzo di posta elettronica da loro indicato e, per chi ha richiesto la spedizione postale, con posta ordinaria.. Gli esiti saranno comunque pubblicati dopo la premiazione anche sul sito del Centro Studi Cultura e Società <http://culturaesocieta.gsvision.it/>



ARTICOLO 11 – PREMI ASSEGNATI. I premi assegnati sono i seguenti:

- **Primo premio sezioni A; B; C; D:** 200,00 euro; targa del Centro Studi Cultura e Società; un anno di iscrizione gratuita al Centro Studi; ammissione alla successiva edizione di Versi d'Autore (solo sezioni A e C) ; Vetrinetta Poetica; libro istituzionale
- **Primo premio sezione E:** targa del Centro Studi Cultura e Società; recensione; un anno di iscrizione gratuita al Centro Studi; libro istituzionale
- **Primo premio sezione F:** targa del Centro Studi Cultura e Società; un anno di iscrizione gratuita al Centro Studi per l'insegnante; Vetrinetta Poetica; libro istituzionale
- **Secondo e terzo premio sezioni A; B; C; D:** targa del Centro Studi Cultura e Società; un anno di iscrizione gratuita al Centro Studi; Vetrinetta Poetica; libro istituzionale
- **Secondo e terzo premio sezione E:** diploma del Centro Studi Cultura e Società; recensione; un anno di iscrizione gratuita al Centro Studi; libro istituzionale
- **Secondo e terzo premio sezione F:** un anno di iscrizione gratuita al Centro Studi per l'insegnante; Vetrinetta Poetica; libro istituzionale
- **Segnalazioni di Merito:** Vetrinetta Poetica (Diploma per Sezione E)
- **Menzione della Giuria:** Diploma del Centro Studi Cultura e Società

Nell'ambito del Premio Piemonte Letteratura viene inoltre assegnato fuori concorso, il **Premio Musica & Territorio** per valorizzare esperienze musicali di eccellenza che rappresentino, con una visione innovativa, le tradizioni ed i valori del territorio.

I premi dovranno essere ritirati durante la cerimonia di premiazione, dall'Autore stesso o da un suo delegato. Il Centro Studi Cultura e Società non effettua la spedizione dei premi, fatta eccezione per i casi di Autori che risiedono in località che comportano troppe elevate spese di trasferta e che ne facciano espressa richiesta (previo pagamento delle spese vive di spedizione) .

Sono inoltre previste le seguenti iniziative di valorizzazione delle opere premiate e dei loro autori:

- **Pubblicazione gratuita di tutte le opere premiate** sul Catalogo del Premio (sia in e-book scaricabile gratuitamente dal sito, che nella versione cartacea, disponibile al costo di stampa, durante la cerimonia di premiazione). Per le Tesi viene pubblicata una recensione appositamente predisposta. Proprietà artistica e letteraria restano comunque dell'Autore.
- **Opportunità di partecipazione, per gli Autori premiati, ad eventi di valorizzazione**, nel corso della stagione culturale del Centro Studi Cultura e Società, successiva alla premiazione. Tutte le iniziative proposte sono a titolo gratuito per gli Autori, mentre sono a loro carico gli eventuali oneri di trasferta

ARTICOLO 12 – PRIVACY . La partecipazione al concorso costituisce implicita autorizzazione al trattamento dei dati personali, in applicazione della normativa vigente in materia di privacy e trattamento dei dati. Il Centro Studi Cultura e Società si impegna ad utilizzare i dati richiesti, esclusivamente ai fini del presente concorso e della propria attività culturale, astenendosi da qualsiasi loro utilizzo a scopo di lucro.



Centro Studi Cultura e Società

Tel: 011 4333348 – 347 8105522

Sede legale: via Cesana 56 10139 Torino – Sala eventi: via Vigone 52 (Torino)

Email: cultsoc@fastwebnet.it - Sito: <http://culturaesocieta.gsvision.it/>

C/C Postale 001009353721 Codice IBAN IT21P0760101000001009353721 - CF 04303680013

